

## РЕЗУЛЬТАТИ НАУКОВИХ РОБІТ КНИЖКОВОЇ ПАЛАТИ УКРАЇНИ У 2025 РОЦІ

У 2025 р. Державною науковою установою "Книжкова палата України імені Івана Федорова" виконано прикладні науково-дослідні роботи (НР) за двома темами:

*Тема 1. Розроблення і комплексний аналіз адміністративних даних випуску видань України у 2024—2025 рр. та формування електронних довідково-інформаційних ресурсів.*

Державний реєстраційний № 0125U000613.

Керівники: в. о. директора, професор Сенченко М.І..

*Тема 2. Розроблення баз даних поточної державної бібліографії України 2024—2025 рр. та ретроспективного фонду 1920-х рр.*

Державний реєстраційний № 0125U000615.

Керівники: 1-й заступник директора з наукової роботи, канд. наук із соц. комунікацій Мураховський А. Л..

***Тема 1. Розроблення і комплексний аналіз адміністративних даних випуску видань України у 2024—2025 рр. та формування електронних довідково-інформаційних ресурсів***

Ключові слова: АДМІНІСТРАТИВНІ ДАНІ, ВИПУСК ВИДАНЬ, КНИГОВИДАННЯ, МОНІТОРИНГ, ОБОВ'ЯЗКОВИЙ ПРИМІРНИК, СТАТИСТИЧНИЙ ОБЛІК, УДК, ISBN, ISMN, ISSN, ДОВІДКОВО-ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ.

Об'єкт дослідження: обов'язкові примірники видань, українські та зарубіжні медіа, Міжнародні стандартні номери (ISBN, ISMN, ISSN), національні еталонні таблиці Універсальної десяткової класифікації (УДК), довідково-інформаційні бази даних.

Мета роботи — забезпечення галузі та суспільства адміністративними даними випуску видавничої продукції, що характеризують явища й процеси, які відбуваються у видавничій сфері, електронними інформаційними ресурсами з питань видавничої та бібліотечної справи.

Методи дослідження — моніторинг, аналіз, синтез, узагальнення, прогнозування — під час підбиття підсумків на різних етапах дослідження. Статистичний метод використовувався для обробки результатів аналізу видавничої діяльності.

Розроблено та проаналізовано адміністративні дані випуску видань у 2024—2025 рр. за кількісними показниками у взаємозв'язку з якісними ознаками; досліджено стан книговидання у 2024 р. та спрогнозовано його обсяги на 2025 р., визначено повноту надходжень ОП видань; проведено моніторинг діяльності українських і зарубіжних медіа з визначених проблем. Актуалізовано, вдосконалено і впроваджено електронні довідкові ресурси УДК, а також БД "Друковані медіа України"; БД: по застосуванню міжнародних стандартних номерів ISBN, ISMN, ISSN; законодавчих і нормативних документів у сфері інформації та видавничої справи; формуванню довідника "Календаря знаменних і пам'ятних дат", інформаційного наповнення веб-сайту Книжкової палати України. Розроблено аналітичні огляди за темою дослідження.

Наукова новизна: розроблено та опрацьовано адміністративні дані випуску видавничої продукції суб'єктами видавничої діяльності у 2024—2025 рр.; досліджено стан функціонування систем обов'язкових примірників, ISBN, ISMN, ISSN;

вдосконалено еталон таблиць УДК українською мовою, створено нові довідково-інформаційні ресурси.

*Результати НР:*

1. Звіт (адміністративні дані) про випуск періодичних і продовжуваних видань (крім газет) в Україні у 2024 р.

Подано в Держкомтелерадіо, Державну службу статистики 11.05.2025 для складання офіційної державної статистики.

2. Звіт (адміністративні дані) про випуск газет в Україні у 2024 р.

Подано в Держкомтелерадіо, Державну службу статистики 11.05.2025.

3. Звіт (адміністративні дані) про випуск неперіодичних видань в Україні у 2024 р.

Подано в Держкомтелерадіо, Державну службу статистики 11.05.2025

4. Упродовж звітнього періоду видано монографії:

**Сенченко М.І., Онищук М.І., Татарінова Л.В.** С 31 Екосистема книжкової індустрії в зарубіжних країнах : монографія. Київ : Видавництво Ліра-К, 2025. 212 с.

**Васьківська О. Л.** Книговидавнича справа в Україні: 1917—1920 рр. /О. Л. Васьківська. Тернопіль : Видавництво Богдан, 2025. 424 с.

Інші видання:

- статистичний збірник "Друк України" 2024;

- науково-практичний журнал "Вісник Книжкової палати" № 1-12 за 2025 р.;

- щоквартальник "Календар знаменних і пам'ятних дат" (№ 2, 3, 4 2025 р. та № 1 2026 р.).

5. Моніторинг українських та зарубіжних медіа з політичних, національних, економічних, наукових аспектів розвитку книжкової індустрії в Україні та в провідних країнах світу. Аналітичний огляд. Висновки та практичні рекомендації;

6. Моніторинг законодавчих і нормативних документів у сфері інформації та видавничої справи: проєкт нормативно-правового акта, який встановлює вимоги стосовно якості видавничої продукції (відповідно до ст. 20 Закону України "Про видавничу справу");

7. "Інструкція про порядок надання Міжнародного стандартного номера книги (ISBN) України";

8. "Інструкція про порядок надання Міжнародного стандартного номера нотного видання (ISMN) України";

9. Актуалізований Алфавітно-предметного покажчик (АПП) електронного інформаційного масиву національного еталону Універсальної десятикової класифікації (УДК)" та приведені у відповідність до таблиць УДК;

10. Розроблені та прийняті методичні рішення для актуальних і часто вживаних понять / тем, для яких відсутні прямі індекси в таблицях УДК, внесення їх у зведений Алфавітно-предметний покажчик до таблиць УДК;

11. У звітному періоді підготовлено та опубліковано статті:

**Сенченко М.** Інтелектуальна стерилізація України/ Вісник Книжкової палати. – 2025, № 12, С. 3;

**Сенченко М.** Контроль і фальсифікація науки. Інквізиція вчених/ Вісник Книжкової палати. – 2025, № 3-4, С. 3;

**Сенченко М.** Формування національного електронного депозитарію: обов'язковий примірник у фокусі цифровізації/ Вісник Книжкової палати. – 2025, № 2, С. 3;

**Сенченко М.** Функції та механізми фінансування асоціацій видавців і книгорозповсю-джувачів в окремих країнах світу / Вісник Книжкової палати. – 2025, № 11, С. 3;

**Сенченко М.** Функціонування системи обов'язкового примірника електронних видань у різних країнах / Вісник Книжкової палати. – 2025, № 10, С. 3;

**Устіннікова Т., Жигун Т.** Аналіз стану доставляння обов'язкових примірників видань України у 2024 році /"Вісник Книжкової палати", 2025, № 6, С. 9;

**Онищук М., Ганечко М.** Крадіжки книг із бібліотек Західної Європи / Вісник Книжкової палати. – 2025, № 1, С. 45-50;

**Онищук М., Ганечко М.** Крадіжки книг із бібліотек Західної Європи / Вісник Книжкової палати. – 2025, № 2, С. 48-52;

**Онищук М., Ганечко М.** Втрачені скарби: пожежі у бібліотеках світу / Вісник Книжкової палати. – 2025, № 6, С. 23-34;

**Сенченко М., Онищук М.** Централізована каталогізація у країнах світу: технології, процеси, вплив на бібліотечну діяльність / Вісник Книжкової палати. – 2025, № 6, С.3-9

**Сенченко М., Онищук М.** Централізована каталогізація у країнах світу: технології, процеси, вплив на бібліотечну діяльність / Вісник Книжкової палати. – 2025, № 7, С.3-8

**Воронцова А., Музиченко Н.** Книговидавнича діяльність в Україні за підсумками 2024 року / Вісник Книжкової палати. – 2025, № 5, С. 21.

**Погореловська І.** Ідентифікація серіальних видань в Україні в умовах воєнного стану/ Вісник Книжкової палати. – 2025, № 4, С. 8.

**Муравйова В.** Універсальна десяткова класифікація у глобальному цифровому середовищі: авторське право, штучний інтелект і питання класифікації даних /В.М.Муравйова // Бібліотечна планета. — 2025. — № 3. — С. 33—35. (доступно за посиланням [https://profy.nlu.org.ua/file/planeta/2025/Referat\\_3\\_25.pdf](https://profy.nlu.org.ua/file/planeta/2025/Referat_3_25.pdf))

#### *Електронні публікації*

**Муравйова В.** Правила та методика індексування документів за Універсальною десятковою класифікацією (УДК): [презентація доп. науково-практичного семінару "Правила та методика індексування документів за Універсальною десятковою класифікацією (УДК)" (у межах заходів із підвищення кваліфікації систематизаторів), 15 квіт. 2025 р.]/В.М.Муравйова, В. С. Солодовнік. — Режим доступу: [http://www.ukrbook.net/UDC/UDC\\_seminar.html](http://www.ukrbook.net/UDC/UDC_seminar.html). — Назва з екрана.

**Солодовнік В.** Приклади індексів УДК для видань публічних бібліотек : [презентація доп. науково-практичного семінару "Правила та методика індексування документів за Універсальною десятковою класифікацією (УДК)" (у межах заходів із

підвищення кваліфікації систематизаторів), 15 квітня 2025 р.] / В. С. Солодовнік. — Режим доступу: [http://www.ukrbook.net/UDC/UDC\\_seminar.html](http://www.ukrbook.net/UDC/UDC_seminar.html). — Назва з екрана.

**Солодовнік В.** Методичні рішення для актуальних і часто вживаних понять / тем, для яких відсутні прямі індекси в таблицях УДК: [презентація доп. науково-практичного семінару "Методичні рішення для актуальних і часто вживаних понять / тем, для яких відсутні прямі індекси в таблицях УДК" (у межах заходів із підвищення кваліфікації систематизаторів), 28 жовтня 2025 р.] / В. С. Солодовнік. — Режим доступу: [http://www.ukrbook.net/UDC/UDC\\_seminar.html](http://www.ukrbook.net/UDC/UDC_seminar.html). — Назва з екрана.

**Муравйова В.** Штучний інтелект та майбутнє робоче місце систематизатора. Відповіді на запитання: [презентація доп. науково-практичного семінару "Методичні рішення для актуальних і часто вживаних понять / тем, для яких відсутні прямі індекси в таблицях УДК" (у межах заходів із підвищення кваліфікації систематизаторів), 28 жовтня 2025 р.] / В. М. Муравйова. — Режим доступу: [http://www.ukrbook.net/UDC/UDC\\_seminar.html](http://www.ukrbook.net/UDC/UDC_seminar.html). — Назва з екрана.

*Участь у наукових конференціях, семінарах, виставкових заходах тощо.*

**15 квітня 2025 р.** у режимі офлайн/онлайн проведено науково-практичний семінар "Правила та методика індексування документів за Універсальною десятковою класифікацією (УДК)" (у межах заходів із підвищення кваліфікації систематизаторів). Доповіді: Муравйова В. М., Солодовнік В. С. "Правила та методика індексування документів за Універсальною десятковою класифікацією (УДК)" та Солодовнік В. С. "Приклади індексів УДК для видань публічних бібліотек". У роботі семінару, який пройшов офлайн (бібліотека м. Ірпінь) – онлайн (на платформі "GoogleMeet") взяли участь понад 115 фахівців бібліотечної галузі.

**14-17 травня 2025 р.,** участь у X Міжнар. наук.-техн. конф. "Поліграфічні, мультимедійні та web-технології": тези доп. (м. Харків) / редкол.: І. Б. Чеботарьова, О. В. Вовк, Ж. В. Дейнеко. Київ: ТОВ "Видавництво Ліра-К", 2025. Т. 1. 308 с.

Опубліковані тези доповіді: Механізми контролю за доставлянням і зберіганням обов'язкових примірників видань у зарубіжних країнах. Онищук М. І.; Втрати книжкових фондів та бібліотечної інфраструктури України в умовах російського вторгнення (2022-2025). Ганечко. М. Г.

**25 травня 2025 р.** М. Онищук взяв участь у Міжнародній науковій конференції "Бібліотека. Наука. Комунікація. Пріоритети сьогодення та перспективи" (2025). Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського. 11 Круглий стіл. Науковий, освітній та культурний простір під час війни.

**19 лютого 2025 р.** в режимі онлайн, І. Погореловська взяла участь у 26-й сесії Генеральної асамблеї Міжнародного центру ISSN. В рамках порядку денного було розглянуто проекти змін до Статуту Міжнародного центру ISSN та Правил процедури Генеральної асамблеї. Згодом відбулася процедура онлайн голосування. Всі зміни було прийнято.

**25 березня 2025 р.** в Президії НАН України за сприяння Науково-Видавничої Ради НАН України відбувся науково-практичний семінар "Функціонування системи ISSN

в Україні в умовах воєнного стану: наукова періодика". Організатори: Видавничий дім Академперіодика; НАН України, ДНУ «Книжкова палата України імені Івана Федорова» і Національний центр ISSN в Україні. Доповідач І. Погореловська розповіла учасникам про особливості функціонування системи ISSN в Україні: від загальних питань до складнощів роботи в умовах воєнного стану, а також, разом з учасниками розглянула та проаналізувала сертифікати ISSN, розповіла що таке актуалізація запису в системі ISSN, як структурується та зберігається інформація в системі ISSN, чи є можливість змінити титульну назву видання з транслітерованої на англійське. Окремо було розглянуте надзвичайно актуальне питання щодо серіальних видань, які виходять на тимчасово окупованих територіях. У роботі семінару взяли участь понад 30 представників редакційно-видавничих відділів наукових установ та інституцій НАН України.

**14 травня 2025р.** І. Погореловська взяла участь у вебінарі, присвяченому презентації нової редакції Інструкції щодо ідентифікації серіальних видань та інших продовжуваних ресурсів у системі ISSN, організованому Міжнародним центром ISSN для мережі Національних центрів ISSN.

Через тимчасову окупацію деяких територій України внаслідок збройної агресії з боку росії постала потреба перегляду відповідності присвоєних Міжнародних стандартних серійних номерів (ISSN) українським серіальним (періодичним і продовжуваним) виданням, випуск яких на тимчасово окупованих територіях перебрала на себе держава-агресор.

Ці номери були присвоєні зазначеним виданням Міжнародним центром ISSN ще до створення в Україні Національного центру ISSN, функції якого нині виконує Державна наукова установа "Книжкова палата України імені Івана Федорова";

**28 травня 2025р.** Державна наукова установа "Книжкова палата України імені Івана Федорова" спільно з Навчально-науковим інститутом журналістики Київського національного університету імені Тараса Шевченка провела науково-практичний семінар "*Особливості ідентифікації українських наукових серіальних (продовжуваних та періодичних) видань в системі ISSN в умовах воєнного стану*". Семінар відбувся в змішаному (офлайн і онлайн) форматі на базі ННІ журналістики. У роботі семінару взяло участь 130 представників наукових установ та закладів освіти України. У ході семінару перший заступник директора Книжкової палати України, к. соц. ком., А. Мураховський та І. Погореловська висвітлили питання щодо специфіки функціонування системи ISSN в Україні в умовах збройної російської агресії, співпрацю з Міжнародним центром ISSN та вітчизняною й зарубіжною науковими спільнотами, а також окреслили проблематику щодо серіальних видань, які вимушено припинили випуск на тимчасово окупованих територіях України, продовжили випуск на території, підконтрольній Україні, чи на тимчасово окупованих територіях. Семінар здобув позитивні відгуки учасників.

**5 та 6 червня 2025 р.** І. Погореловська взяла участь очно у Всеукраїнській науково-практичній конференції із закордонною участю "VIII Тикторівські читання "Медійні технології у соціальних комунікаціях: досвід, тренди, перспективи" (секція 4. "Від Тиктора до цифрової доби: трансформації українського видавничого ландшафту") із доповіддю "Особливості функціонування системи ISSN в Україні в умовах воєнного стану". Організатор Конференції: Інститут поліграфії та медійних технологій Національного університету "Львівська політехніка".

**16 та 17 вересня 2025р.** І. Погореловська взяла участь (в режимі онлайн) у роботі щорічних загальних зборів з питань ISBN (організованих Міжнародним центром ISBN та Бразильською книжковою палатою (CBL), що виконує функції національного агентства ISBN у Бразилії. Збори відбулися в м. Сан-Паулу. І. Погореловська підготувала звіт про діяльність НА ISBN України за формою MA ISBN. Метою участі в Зборах представників національних агентств ISBN та інших організацій є вивчення зарубіжного досвіду щодо підвищення рівня інформаційного забезпечення видавничої та суміжних галузей через впровадження міжнародних ідентифікаційних систем і нових інформаційних технологій; сучасних методів реалізації видавничої продукції в конкурентному середовищі в умовах цифрової експансії, а також одержання відповідних фахових консультацій та рекомендацій з означених питань з боку міжнародних експертів, обмін практичним досвідом з колегами.

Результати участі у Зборах є підґрунтям для започаткування відповідних науково-дослідних робіт та проєктів, підвищення професійного рівня учасників національного інформаційного простору, а на державному рівні — для становлення сучасного інформаційного суспільства в Україні, підвищення рівня її інформаційної представленості в мережі Інтернет та створення позитивного іміджу на міжнародній арені.

**1 жовтня 2025 р.** в Книжковій палаті України — за підтримки Міністерства освіти і науки України, відбувся науково-практичний вебінар "Ідентифікація українських наукових серіальних видань та інших продовжуваних ресурсів у системі ISSN в умовах воєнного стану". Доповідач: І. Погореловська. У семінарі взяли участь понад 70 представників наукових установ та закладів вищої освіти України, переміщених на підконтрольну Україні територію.

**1 жовтня 2025 р.** І. Погореловська взяла участь у II Міжнародній науковій конференції "Пресознавчий дискурс: від минулого до сьогодення", організованій Науково-дослідним інститутом пресознавства ЛННБ України імені В. Стефаника виступила з доповідями: "Особливості ідентифікації наукових продовжуваних ресурсів в системі ISSN: переміщені заклади вищої освіти та наукові установи України" та "Електронний сервіс ISBN як сучасний інструмент промоції українських видань у світі".

**6 жовтня по 10 жовтня 2025 р.** І. Погореловська взяла участь в 50Щорічних зборах керівників Національних центрів ISSN, організованої Міжнародним центром ISSN за підтримки Національної бібліотеки Франції (BnF).

Відбулися воршкopi: Що нового в Міжнародній посібнику ISSN? (для англомовних учасників); Що нового в Міжнародній посібнику ISSN? (для франкомовних учасників); Презентація XWiki (для англомовних учасників); Презентація XWiki (для франкомовних учасників); Презентація нового Міжнародного порталу ISSN (П'єр Годєфруа, керівник департаменту IT МЦ ISSN).

І. Погореловська підготувала інформацію (англійською мовою) щодо діяльності Національного центру ISSN в Україні в умовах воєнного стану. Інформацію опубліковано на сайті Міжнародного центру ISSN, в розділі присвяченому 50-річному ювілею системи ISSN.

**9 жовтня 2025** І. Погореловська взяла участь у конференції "Міжнародний діалог щодо ідентифікації та збереження культурної спадщини та наукових публікацій: святкування 50-річчя ISSN", організованої Міжнародним центром ISSN за підтримки Національної бібліотеки Франції (BnF). На конференції розглядалися актуальні питання щодо збереження писемної спадщини та діяльність ЮНЕСКО щодо захисту письмових колекцій.

**28 жовтня 2025 р.** проведено В. Муравйовою науково-практичний семінар *"Методичні рішення для актуальних і часто вживаних понять / тем, для яких відсутні прямі індекси в таблицях УДК"* (у межах заходів із підвищення кваліфікації систематизаторів). У роботі семінару, який пройшов онлайн (на платформі "Google Meet") взяли участь понад 100 фахівців бібліотечної галузі. Відповідно до наказу ДП "УкрНДНЦ" від 21 жовтня 2025 р. № 347 "Про затвердження переліку колективних членів ТК 144 та індивідуальних членів" зав. відділу Міжнародної системи стандартної нумерації видань та електронних ресурсів Книжкової палати України І. Погореловську прийнято до складу ТК 144 "Інформація і документація" як індивідуального члена. Вона увійшла до складу (як голова) Робочої групи з розроблення проекту Національного стандарту ДСТУ ISO 3297.

Результати НР будуть використані: Міністерством культури України, Держкомтелерадіо, Державною службою статистики України, Консорціумі УДК у Нідерландах, іншими органами державної влади для визначення напрямів державної політики у видавничій справі та інформаційній сфері, суб'єктами видавничої й бібліотечної справи, організаціями в галузі ЗМІ, науковими та навчальними закладами.

Сфера застосування: результати досліджень будуть використані в статистичній, видавничій, книготорговельній, бібліотечній, інформаційній сферах, у науково-дослідній роботі, навчальному процесі, а також у підготовці наукових спеціалістів.

## ***Тема 2. Розроблення баз даних поточної державної бібліографії України 2024—2025 рр. та ретроспективного фонду 1920-х рр.***

Ключові слова: **ОБОВ'ЯЗКОВИЙ ПРИМІРНИК; АНАЛІТИКО-СИНТЕТИЧНЕ ОПРАЦЮВАННЯ; ДЕРЖАВНА БІБЛІОГРАФІЯ; НАЦІОНАЛЬНА БІБЛІОГРАФІЯ; РЕТРОСПЕКТИВНА БІБЛІОГРАФІЯ; БІБЛІОГРАФІЧНА БАЗА ДАНИХ; БІБЛІОМЕТРИЧНИЙ АНАЛІЗ.**

Об'єкти дослідження — обов'язкові примірники видань України за 2024—2025 рр., 1923 р., 1929 р., 1940-і рр., 1958 р., 1962 р., 1966 р., енциклопедичні видання за 1991—2023 рр., бази даних державної бібліографії за 2025 р.

Мета роботи — введення в науковий обіг відомостей про видання фонду Державного архіву друку, який становить національне надбання та має історичну й культурну цінність, а також поповнення Національного інформаційного фонду України поточними державними та ретроспективними бібліографічними ресурсами.

Методи дослідження — аналітико-синтетичне опрацювання, бібліографічне виявлення, бібліометричний аналіз, бібліографічна характеристика, групування та систематизування.

Результати НР: заключний звіт про НР; поточні бібліографічні бази даних усіх видів неперіодичних та періодичних видань (газет за 2024 р., журналів за 2025 р.), державної бібліографії книг, авторефератів дисертацій, журнальних і газетних статей, рецензій за 2025 р., нотних, картографічних та образотворчих видань за 2024 р.; зведені бази даних, актуалізовані інформацією за 2025 р.; ретроспективні бази даних періодичних видань (колгоспних газет) за 1962 р.; періодичних і продовжуваних видань (журналів) за 1966 р.; образотворчих видань за 1958 р.; актуалізована база даних газет за 1929 р.; біобібліографічна база даних "Письменники доби становлення української державності: поезія, проза, драматургія 1923 р."; наукові статті на основі історико-фондознавчого дослідження Друковані видання 1917—1921-х рр.: електронні інформаційні ресурси, створені на базі масивів друкованих видань фонду Державного архіву друку 1917—1960-х років; тематичні та змістовні пріоритети; тематичні бази даних щодо євроатлантичної інтеграції України за матеріалами друкованих медіа 2025 р.; аналітичні огляди за темою дослідження; актуалізовані бази даних поточних надходжень періодики (газет, журналів) за 2024—2025 рр.; бібліографічний покажчик "Енциклопедичні видання незалежної України у фонді Державного архіву друку".

Наукова новизна: вперше в Україні створено бази даних державної бібліографії усіх видів видань за 2024—2025 рр. та ретроспективні бази даних видань з фонду Державного архіву друку.

Соціальний ефект дослідження є багатограним і полягає в забезпеченні широкого доступу суспільства до всебічної бібліографічної інформації про всі види видань, випущених в Україні у 2024—2025 рр., а також енциклопедичні видання за період 1991—2023 рр. Це сприяє підвищенню рівня інформаційної грамотності населення, полегшує доступ до культурної спадщини та історичних джерел, що є особливо важливим у контексті збереження національної ідентичності в умовах глобалізації та цифрової трансформації.

*Результати НР:*

1. Річний звіт про виконання НР.

2. БД електронних каталогів, поточної та ретроспективної державної бібліографії, тематичні БД загальним обсягом 45234 записи, актуалізована ретроспективна БД газет 1962 р. у кількості 875 записів.

Обсяг поточних БД — 46 755 запис, у тому числі:

3. БД електронних каталогів неперіодичних, періодичних і продовжуваних видань — 17097 записів;

– БД державної бібліографії (літописів) — 28137 записів.

Ретроспективні БД — 1 521 запис.

4. Нові редакції переліків періодичних і продовжуваних видань для суцільного перегляду і відбору публікацій у БД "№" "Літопис газетних статей" та "Літопис журнальних статей" 2024 р.:

Перелік газет містить 41 назву видань.

Перелік журналів, бюлетенів і збірників — 496 назв видань.

5. Аналітичні огляди за матеріалами БД державної бібліографії 2025 р. з використанням бібліометричних методів дослідження:

— "Новітня література України матеріали до бібліографії";

— "Дослідження тематичної спрямованості публікацій у науковій періодиці України 2024 року за розділами УДК".

У ході дослідження проаналізовано 15418 записів БД книг 2024 р. та 9 860 записів журнальних статей.

6. Актуалізовані записами поточного року зведені БД електронних каталогів та державної бібліографії.

У 2025 р. зведені БД актуалізовано 45234 записами, у тому числі БД електронних каталогів 17097 записами, державної бібліографії — 28137 записами.

Зведені БД електронних каталогів містять 715175 записів, державної бібліографії 1 200 975 записів. Разом 1 916 150 записів.

7. Ретроспективні бібліографічні БД.

Загальна кількість створених записів у БД — 5904, зокрема за видами:

— районних газет 1962 р. — 875 записи;

— періодичних (крім газет) і продовжуваних видань за 1966 р. — 384 записи;

— образотворчих видань 1958 р. — 1154 записи;

— БД "Новітня література України матеріали до бібліографії" — 1521 записами.

— БД "Письменники України" — поповнено 135 записами.

Актуалізовано базу даних:

— газет 2024 р. — 683 записи;

— періодичних і продовжуваних видань: журналів 2025 р. — 1139 записів;

— календарів — 13 записів.

8. Історико-фондознавче дослідження Державного архіву друку з метою розкриття його вмісту

У рамках цього дослідження у "Віснику Книжкової палати" опубліковано 4 статті:

- **Дояр Л.** "Друковані видання з фондів Книжкової палати України як джерело маловідомих фактів з історії Злуки УНР і ЗУНР" (надруковано у "Віснику Книжкової палати", 2025 р., № 2, С. 44-48; № 3, С. 45-48)

- **Дояр Л.** "Книгодруки часів самостійної УНР (січень-квітень 1918 р.) та Гетьманату Павла Скоропадського (квітень-грудень 1918 р.)" (надруковано у "Віснику

Книжкової палати" 2025 р., № 6, С. 34-40)

- **Дояр Л.** "Передумови революційних процесів 1917 р.: анатомія накопичення (на матеріалах книгодруків з фондів Книжкової палати України)" (надруковано у "Віснику Книжкової палати", 2025 р., № 11, С. 34-39)

- **Дояр Л.** "Модератор Української революції у фондах Книжкової палати України: друкована спадщина М.С. Грушевського 1917 р." (надруковано у "Віснику Книжкової палати", 2025 р., № 12, С.)

9. Підготовлено і опубліковано / подано до друку в науковому фаховому журналі "Вісник Книжкової палати" аналітичні огляди:

- **Очеретяна Л.** Книги України в дзеркалі державної бібліографії (за матеріалами бази даних державної бібліографії "Літопис книг" за 2024 р.) / Лідія Очеретяна // Вісник Книжкової палати. — 2025. — № 7. — С. 8—17.

- **Муклімбаєва О.** Дослідження тематичної спрямованості публікацій у науковій періодиці України 2024 року за розділами УДК // "Вісник Книжкової палати". — 2025. — № 1

10. Опубліковано у "Віснику Книжкової палати" за 2025 р. рецензію на видання, що зберігається у фонді Державного архіву друку:

**Кепін Д.** Архітектурно-планувальна організація розширення художніх музеїв — у № 2.

11. Фонд Державного архіву друку

У 2025 р. фонд Державного архіву друку поповнено 41861 виданням. Загалом фонд налічує 15 085 253 од. зберігання (табл. 1).

Таблиця 1 — фонд Державного архіву друку станом на 01.01.2026 року

Книги та брошури (індивідуальна обробка)	1 200 975
Брошури (групова обробка)	29 060
Видання обмеженого розповсюдження (службова)	9 506
Періодичні та подовжувані видання	466 047
Газети	11 191 711
Нотні видання	21 762
Образотворчі видання	101 123
Аркушеві видання	1 957 777
Картографічні видання	5 167
Зарубіжні видання	235
Автореферати	100 199
Електронні видання	1 691
<b>Всього:</b>	<b>15 085 253</b>

Впровадження прикладних наукових досліджень

За темою НР заплановано і виконано наукове дослідження, отримано наукові результати, усі результати впроваджено:

1. Поточні бібліографічні БД 2024—2025 рр. електронних каталогів та державної бібліографії. Аналітичні огляди за БД державної бібліографії 2024 р.

За матеріалами поточних бібліографічних БД державної бібліографії 2024—2025 рр. підготовлено і випущено 50 номерів друкованих державних бібліографічних покажчиків ("Літопис книг" — 24 номери, "Літопис журнальних статей" — 24 номери,

"Літопис рецензій" — 2 номери (матеріали з БД "Літопис рецензій" двічі на рік уміщувалися окремим розділом в "Літопис журнальних статей" (№№ 1 та 13)) та 8 електронних ("Літопис газетних статей" — 4 номери, "Літопис авторефератів дисертацій" — 1 номер та 3 щорічних видання: "Літопис образотворчих видань", "Літопис нот", "Літопис картографічних видань").

За матеріалами аналітичних оглядів на основі бібліометричного аналізу БД державної бібліографії 2024 р. книг і журнальних статей розроблено статтю, яку опубліковано у "Віснику Книжкової палати" (№ 7, С. 8—17).

2. Нові редакції переліків періодичних і продовжуваних видань для суцільного перегляду і відбору публікацій у БД "Літопис газетних статей" та "Літопис журнальних статей" 2025 р.

Переліки опубліковано на веб-сайті Книжкової палати України у розділі "Видавнича діяльність". Перелік газет за адресою [http://www.ukrbook.net/spysok\\_gaz\\_2025.pdf](http://www.ukrbook.net/spysok_gaz_2025.pdf), перелік періодичних (крім газет) і продовжуваних видань за адресою [http://www.ukrbook.net/spysok\\_zhurn\\_2025.pdf](http://www.ukrbook.net/spysok_zhurn_2025.pdf).

3. Тематичні бібліографічні БД.

Кількісні характеристики БД щодо євроатлантичної інтеграції України щоквартально надавалися Держкомтелерадіо.

4. Зведені БД бібліографічної інформації, актуалізовані інформацією за 2025 р.

Зведені БД використовуються для контролю за доставлянням обов'язкового примірника, досліджень фонду Державного архіву друку, надання тематичних бібліографічних, адресних, уточнювальних та фактографічних довідок державним органам влади, органам прокуратури, суду, на адвокатські запити, іншим юридичним і фізичним особам, підготовки наукових статей та видань Книжкової палати України, обслуговування користувачів тощо.

5. Ретроспективні БД видань з фонду Державного архіву друку: районних газет 1962 р., періодичних (крім газет) та продовжуваних видань 1966 р., образотворчих видань 1958 р. використовуються для надання тематичних бібліографічних, адресних, уточнювальних та фактографічних довідок державним органам влади, органам прокуратури, суду, іншим юридичним і фізичним особам, підготовки наукових статей та видань Книжкової палати України, обслуговування користувачів тощо.

БД "Письменники доби становлення української державності: поезія, проза, драматургія 1923 р." використовується для підготовки колекцій з метою подальшого оцифрування фонду.

На основі БД "Письменники України: біографічні відомості, бібліографія" у 2026 р. планується видати ґрунтовний бібліографічний покажчик.

За матеріалами цих БД підготовлено аналітичний огляд "Новітня література України: біографічні відомості, бібліографія".

Фонд Державного архіву друку використовується для надання інформації державним органам влади, Українському інституту книги під час закупівлі книг для бібліотек, надання відповідей на запити слідчих органів, прокуратури, адвокатури, СБУ, обслуговування користувачів, проведення ознайомчих заходів для студентів ВНЗ тощо.

6. Історико-фондознавче дослідження Державного архіву друку з метою розкриття його вмісту.

Підготовлено і опубліковано 4 наукових статті у журналі "Вісник Книжкової палати" (див. п. 9).

#### 7. Виставкова діяльність.

— Книжкова палата України підготувала експоновану виставку на тему: "Друковані видання України доби Злуки УНР і ЗУНР", к.і.н., доц. Л.В. Дояр було підібрано і опрацьовано 172 одиниці зберігання, складено текст-опис експозиції, перелік експонатів виставки, відеоряд зі сканованих аркушевих видань, підготовлено інформаційний супровід та проведено екскурсії для відвідувачів.

Місце проведення: Книжкова палата України, 23-30 січня 2025 р..

— Тематична виставка "Друковані видання з київського краєзнавства (1917-1937 рр.)", загалом, підібрано і опрацьовано 39 одиниць зберігання з книжкового та журнального фондів, Л.В. Дояр було проведено екскурсію для відвідувачів;

Місце проведення: Книжкова палата України, 20 березня 2025 р.

— в тандемі з Національним музеєм літератури України було організовано тематичну експоновану виставку "Будь українцем: до 145-річчя від дня народження В.К. Винниченка"); було підібрано й опрацьовано 87 друкованих одиниць, Л.В. Дояр проведено презентацію (7 серпня 2025 р.) та кураторську екскурсію (11 вересня 2025 р.).

8. Впровадження результатів прикладних наукових досліджень Книжкової палати України у закладах вищої освіти.

— співпраця з ДНУ "Енциклопедичне видавництво" у підготовці матеріалів до "Великої української енциклопедії": Л.В. Дояр були надані авторські гасла для їх розміщення в онлайн-просторі ВУЕ (січень-грудень 2025 р.);

— к.і.н., доц. Л.В. Дояр провела онлайн-лекцію для студентів заочного відділення II курсу історико-географічного та студентів I курсу магістратури зі спеціальності "Історія" Криворізького державного педагогічного університету на тему "Злука УНР і ЗУНР 1919 р. в друкованих виданнях з фондів Книжкової палати України" (21 січня 2025 р., 14.20-15.40);

— зав. Державним архівом друку Л.В. Дояр провела кураторську екскурсію для студентів IV курсу Київського столичного університету імені Бориса Грінченка (спеціальність "Журналістика") за матеріалами тематичної виставки "Друковані видання з київського краєзнавства (1917-1937 рр.)" (20 березня 2025 р., 12.00-12.45).

#### 9. Публікації за темою

Публікації в друкованих періодичних наукових фахових виданнях

**Кепін Д.** Індустріальна спадщина у творчості письменника С. Коваліва (1848—1920) / Кепін Дмитро // Пам'яткознавчі студії: проблеми, практики, перспективи розвитку. — 2025. — Вип. 3. — С. 217—221.

**Кепін Д.** Джерела з історії музейництва як соціо-культурного явища // Наука та наукознавство. — 2025. — № 1. — С. 92—106. — URL: <https://nasu-periodicals.org.ua/index.php/sofs/article/view/17301/16712>

**Хайло А.** Відтворення традиційних музичних інструментів у всесвіті серії відеоігор "TheElderScrolls" / Альона Хайло // Актуальні питання гуманітарних наук. — 2025. — Вип. 92, т. 2. — С. 174—182. — URL: [https://www.apfn-journal.in.ua/archive/92\\_2025/part\\_2/27.pdf](https://www.apfn-journal.in.ua/archive/92_2025/part_2/27.pdf)

**Дояр Л.** Гасла у Великій українській енциклопедії (без співавторів):

Книгодрукування// Велика українська енциклопедія. URL: <https://vue.gov.ua/Книгодрукування> (автор: Дояр Л.В.; дата звернення: 10.01.2025).

**Дояр Л.** Російсько-українська війна 2014-2025 рр. в друкованих виданнях України (з фондів Книжкової палати України)/ Л.В. Дояр// Російська агресія проти України (2014-2025 рр.). Метапростори війни. Монографія/ [За ред. д.і.н., проф. А. Киридон]. - Київ: Державна наукова установа "Енциклопедичне видавництво", 2025. - 190 с. - С. 151-160 (0,6 др. арк.)

**Дояр Л.** Вагомі постаті національного державотворення у фондах Книжкової палати України (1917-2007 рр.)/ Л.В. Дояр// Українська енциклопедистика в антропокультурних координатах сучасності: монографія/ [За заг. ред. д.і.н., проф. А. Киридон]. - Київ: Державна наукова установа "Енциклопедичне видавництво", 2025. - 302 с. - С. 62-78 (1,1 др. арк.)

**Дояр Л.** Брошура (без співавторів): Друковані видання України доби Злуки УНР і ЗУНР (1919 р.). Буклет тематичної виставки, Книжкова палата України, 20 січня 2025 р./ [Авт.-упор. Л.В. Дояр]. – Київ: Ліра-К, 2025. – 24 с.

**Дояр Л.** Статті (без співавторів): М.С. Грушевський в карткових бібліографічних описах Книжкової палати України (1917-2007 рр.): на вшанування 90-х роковин видатного українського історика/ Л.В. Дояр// Вчені записки Таврійського національного університету імені В.І. Вернадського. Серія "Історичні науки". - Київ: Видавничий дім "Гельветика", 2025. - Т. 36(75). - № 1. - 406 с. - С.305-313 (1 др. арк.)

**Дояр Л.** Маловідомі книгодруки Кривого Рогу про господарче життя міста у першій половині 1930-х рр./ Л.В. Дояр// Вчені записки Таврійського національного університету імені В.І. Вернадського. Серія "Історичні науки". - Київ: Видавничий дім "Гельветика", 2025. - Т. 36(75). - № 2. - 296 с. - С. 54-60 (0,8 др. арк.)

**Дояр Л.** Друкована спадщина членів Української Центральної Ради: раритетна публіцистика з фондів Книжкової палати України/ Л.В. Дояр// Наукові праці НБУВ. – 2025. – Вип. №75. – с. – С (0,8 др. Арк.)

**Дояр Л.** Електронні видання в базах Книжкової палати України/ Л.В. Дояр// Збірник тез всеукраїнської наукової конференції "Українська енциклопедистика в антропокультурних координатах сучасності", м. Київ, 29 травня 2025 р./ Під ред. А.М. Киридон. - Київ: ДНУ "ЕВ", 2025. – с. - С. (0,4 др. арк.)

**Дояр Л.** Криворізька газетна періодика 1920-1930-х рр. (з фондів Книжкової палати України)/ Л.В. Дояр// Матеріали XI історико-краєзнавчих читань "Криворіжжя: погляд у минуле"/ Ред. кол.: к.і.н., доц. Н.А. Печеніна (голова), В.А. Фінічева (упорядник). – Кривий Ріг: КДПУ, 2025. – 81 с. – С. 27-34. (0,3 др. арк.)

**Дояр Л.** Журнал "Кривбас" в рубриках та іменах (1931-1933 рр.)/ Л.В. Дояр// Матеріали XI історико-краєзнавчих читань "Криворіжжя: погляд у минуле"/ Ред. кол.: к.і.н., доц. Н.А. Печеніна (голова), В.А. Фінічева (упорядник). – Кривий Ріг: КДПУ, 2025. – 81 с. – С. 46-54. (0,3 др. арк.)

**Дояр Л.** "Український Моцарт": до 280-річчя з дня народження М.С. Березовського/ Л.В. Дояр// Бібліотека. Наука. Комунікація. Пріоритети сьогодення та

перспективи: матеріали Міжнар. наук. конф. (1–3 жовт. 2025 р.) / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського, Асоц. б-к України, Інформ.-бібл. рада НАН України; відп. ред. О.М. Василенко. - Київ: НБУВ, 2025. - Т. 2. - 412 с. - С. 144-148 (0,3 др. арк.)

**Дояр Л.** Павло Скоропадський в бібліографічних описах Книжкової палати України: на відзначення 80-х роковин останнього гетьмана/ Л.В. Дояр// Поліграфічні, мультимедійні та web-технології: тези доповідей ІХ Міжнародної науково-технічної конференції, 16-20 травня 2025 р., м. Харків/ редкол.: І.Б. Чеботарьова, О.В. Вовк, Ж.В. Дейнеко - Харків: Товариство "Друкарня Мадрид", 2025. – Т. 1. – С. 241-243 (0,2 др. арк.)

**Дояр Л.** Театральне мистецтво України в листівково-афішних друках 1920-1930-х рр. (з фондів Книжкової палати України)/ Л.В. Дояр// Мистецька культура: історія, теорія, методологія: доп. та повідомл. XIII Міжнародної наукової конференції (Львів, 21 листопада 2025 р.)/ ЛННБ України ім. В. Стефаника, Ін-т досліджень бібліотечних мистецьких ресурсів; ред-упор. Л. Купчинська, відп. ред. В. Ферштей. - Львів: Львівська ННБУ імені В. Стефаника, 2025. - 307 с. - С. 47-53 (0,3 др. арк.).

**Дояр Л.** Олександра Єфименко - перша жінка в Україні, якій було присвоєно науковий ступінь доктора історичних наук/ Лариса Дояр// Жінка. - 2025. - № 8. – С. 42-43 (0,26 др. арк.)

**Дояр Л.** З любов'ю до української дитини: невідома сторінка творчості Марії Грінченко/ Лариса Дояр// Жінка. - 2025. - № 9. – С. 38-39 (0,2 др. арк.)

**Руденко Л.** є співавтором наукової статті: Обробки народних пісень в житті та творчості Л. М. Ревуцького (за матеріалами особового архівного фонду композитора) / Руденко Л. Г., Клименко Е. С., // Рукописна та книжкова спадщина. — 2025. — В. 4. — С. 37—51.

*У галузі соціальних комунікацій опубліковано статті і підготовлено доповіді на науковій конференції*

**Хайло А.** Відтворення традиційних музичних інструментів у всесвіті серії відеоігор "TheElderScrolls" / Альона Хайло // Актуальні питання гуманітарних наук. — 2025. — Вип. 92, т. 2. — С. 174—182. — URL: [https://www.apfn-journal.in.ua/archive/92\\_2025/part\\_2/27.pdf](https://www.apfn-journal.in.ua/archive/92_2025/part_2/27.pdf)

Зроблено доповідь на ІХ Всеукраїнських наукових читань із залученням видань, що зберігаються у фонді Державного архіву друку:

**Хайло А.** Елементи герmano-скандинавського фольклору в інді-відеоігрі "Röki" / Хайло А. С. // Філологія XXI століття: нові дослідження і перспективи : тези ІХ Всеукр. наук. читань за участю молодих учених, 10—11 квіт. 2025 р. / Київ.нац.ун-тім. Тараса Шевченка, Навч.-наук. ін-т філології. — Київ, 2025. — С. 161—163.

Піготовлено доповідь на Міжнародну наукову конференцію "Бібліотека. Наука. Комунікація. Пріоритети сьогодення та перспективи" із залученням видань, що зберігаються у фонді Державного архіву друку.

**Хайло А.** Саундрек відеогри "Bloodborn" / Хайло А. С. // Бібліотека. Наука. Комунікація. Пріоритети сьогодення та перспективи : матеріали Міжнар. наук. конф. (1—3 жовтня 2025 р.) : у 2 т. / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського, Асоц. б-к України ; відп. ред. О. М. Василенко. — Київ, 2025. — Т. 2. — С. 185—188. —URL: <https://irbis-nbuv.gov.ua/everlib/item/er-0005158>

Зроблено доповідь на V Всеукраїнській науково-техній конференції молодих вчених, аспірантів і студентів "Комп'ютерні ігри та мультимедіа як інноваційний підхід до комунікації" із залученням видань, що зберігаються у фонді Державного архіву друку.

**Хайло А.** Кагура, бунраку та японська міфологія як основа відеогри "Kunitsu-gami: Path OF theGoddess" / Хайло А. // Комп'ютерні ігри та мультимедіа як інноваційний підхід до комунікації — 2025 : матеріали V Всеукр. наук.-техн.конф. молодих вчених, аспірантів і студентів, Одеса, 25—26 верес. 2025 р. — Одеса, 2025 р. — С. 462—465.

Піготовлено доповідь на Міжнародну наукову конференцію "Культурологія та соціальні комунікації: інноваційні стратегії розвитку" із залученням видань, що зберігаються у фонді Державного архіву друку.

**Хайло А.** Рецепт та трансформація елементів скандинавської міфології у відеогрі "Hellblade: Senua'sSacrifice" / Хайло А. // Культурологія та соціальні комунікації: інноваційні стратегії розвитку: матер. Міжнар. наук. конф. (20—21 листопада 2025 р.). У 2 ч. Ч. 2 / Харківська державна академія культури. — Харків, 2025. — С. 62—64.

Зроблено доповідь на Міжнародній науково-практичній конференції «Дизайн, візуальне мистецтво та творчість: сучасні тенденції та технології» із залученням видань, що зберігаються у фонді Державного архіву друку.

**Хайло А.** Укійо-е як основа візуального стилю відеогри "GetsuFūmaDen: UndyingMoon" / Хайло А. // Дизайн, візуальне мистецтво та творчість: сучасні тенденції та технології : матеріали IV Міжнар. наук.-практ.конф. (Запоріжжя, 12 грудня 2025 р.). — Запоріжжя, 2025. — Т. 3. — С. 79—83. — URL: <https://dspace.znu.edu.ua/jspui/handle/12345/29923>

Зроблено доповідь на III Всеукраїнській науко-практичній конференції "Пам'яткознавство: сучасні аспекти" із залученням видань, що зберігаються у фонді Державного архіву друку.

**Кепін Д.** Дослідження пам'яткознавства та музеології професора Ю. А. Омельченка (1937—2017) // Пам'яткознавство: сучасні аспекти : матеріали III Всеукр. наук.-практ. конф., м. Кам'янець-Подільський, 26 черв. 2024 р. / [редкол.: В. В. Фенцур (голов. ред.) та ін.]. — Кам'янець-Подільський, 2025. — С. 64—68.

За матеріалами фондознавчого дослідження зроблено доповідь на V Міжнародній науково-практичній конференції "Музеї та реставрація у контексті збереження культурної спадщини: актуальні виклики сучасності":

**Кепін Д.** Музейна діяльність академіка В. П. Воробйова (1876—1937) : за матеріалами архіву Книжкової палати України // Музеї та реставрація у контексті збереження культурної спадщини : матеріали X Міжнар. наук.-практ. конф., Київ,

18—19 верес. 2025 р. / редкол.: С. С. Котляревська (голова) [та ін.]. —Київ, 2025.—С. 156—160.

**Руденко Л.** Круглий стіл "Митець і доля. До 100-річчя від дня народження Ігоря Шамо", Національна музична академія України імені П. І. Чайковського. Київ, 21 лютого 2025 року. Назва доповіді: "Популяризація творчості Ігоря Шамо в сучасному бібліотечному просторі".

**Руденко Л.** Круглий стіл "Україна, Німеччина, Польща, США: Цифрове майбутнє української музичної спадщини". Київ, UKRINFORM, 17 березня 25 року. Назва доповіді: "Оцифрування української музичної спадщини як один із засобів її репрезентації у світовому культурному просторі".

**Руденко Л.** III Всеукраїнська науково-практична конференція "Естрадно-вокальне мистецтво: історія, теорія, практика". Івано-Франківськ, ЗВО "Університет Короля Данила", 4 червня 2025 р. Назва доповіді: "Становлення рідношкільної освіти в українському зарубіжжі".

**Руденко Л.** Книгознавчі студії "Книги-шедеври: бібліотечно-мистецький діалог про історію книгодрукування". Миколаїв, 29 травня 2025 року. Назва доповіді: "Южноруські пісні з голосами" М. Маркевича.

**Руденко Л.** Міжнародна наукова конференція "Бібліотека. Наука. Комунікація. Пріоритети сьогодення та перспективи". Київ, Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського, 1–3 жовтня 2025 року. Назва доповіді: "Народний пісенник В. Александрова".

**Руденко Л.** Всеукраїнська науково-практична конференція "Життєтворчість Дмитра Бортнянського: біографічні, естетико-стильові та виконавські виміри". Львів, Національна музична академія імені М. В. Лисенка, 10 жовтня 2025 року. Назва доповіді: "Духовно-музична спадщина Дмитра Бортнянського в нотній бібліотеці хору Київської духовної академії".

**Руденко Л.** Міжнародна наукова конференція "Україна. Європа. Світ". Київ, Національна музична академія України імені П. І. Чайковського, 6—8 листопада 2025 року. Назва доповіді: "Капела бандуристів "Чураї": нові тенденції в ансамблевому виконанні».

**Дояр Л.** Круглий стіл "Російська агресія проти України (2014-2025 рр.). Метапростори війни", Державна наукова установа "Енциклопедичне видавництво", м. Київ, 26 лютого 2025 р. (учасник Л.В.Дояр, доповідь на тему "Російсько-українська війна 2014-2025 рр. в друкованих виданнях України" (з фондів Книжкової палати України));

**Дояр Л.** XI-ті історико-краєзнавчі читання "Криворіжжя: погляд у минуле", Криворізький державний педагогічний університет, м. Кривий Ріг, 25 квітня 2025 р. (учасник Л.В. Дояр, доповідь на тему: "Криворізька газетна періодика 1920-1930-х рр. (з фондів Книжкової палати України)");

**Дояр Л.** Міжнародна науково-технічна конференція "Поліграфічні, мультимедійні та web-технології", Харківський національний університет радіоелектроніки, м.

Харків, 14-18 травня 2025 р. (учасник Л.В. Дояр, доповідь на тему: "Павло Скоропадський в бібліографічних описах Книжкової палати України: на відзначення 80-х роковин останнього гетьмана");

**Дояр Л.** Всеукраїнська наукова конференція "Українська енциклопедистика в антропокультурних координатах сучасності", Державна наукова установа «Енциклопедичне видавництво», м. Київ, 29 травня 2025 р. (учасник Л.В. Дояр, доповідь на тему: "Електронні видання в базах Книжкової палати України", отримано сертифікат учасника конференції);

**Дояр Л.** Міжнародна наукова конференція "Бібліотека. Наука. Комунікація. Пріоритети сьогодення і перспективи", Національна бібліотека України ім. В.І. Вернадського, м. Київ, 1–3 жовтня 2025 р. (учасник Л.В. Дояр, виступ на тему: ""Український Моцарт": до 280-річчя з дня народження М.С. Березовського", отримано сертифікат учасника конференції);

**Дояр Л.** Круглий стіл "Будь українцем: до 145-річчя від дня народження В.К. Винниченка", Національний музей літератури України, м. Київ, 7 серпня 2025 р. (учасник Л.В. Дояр, виступ на тему: "Будь українцем: актуальний репортаж з виставки НМЛУ");

**Дояр Л.** XIII Міжнародна наукова конференція "Мистецька культура: історія, теорія, методологія", Львівська національна наукова бібліотека України імені В. Стефаника, м. Львів, 21 листопада 2025 р. (учасник Л.В. Дояр, виступ на тему: "Театральне мистецтво України в листівково-афішних друках 1920-1930-х рр. (з фондів Книжкової палати України)", отримано сертифікат учасника конференції).

Результати НР будуть використані державними органами влади, слідчими органами, адвокатурою, судом, бібліотеками, закладами вищої освіти (ЗВО), іншими користувачами інформації.

Сфери застосування охоплюють не лише видавничу та інформаційну галузі, але й розширюються на сфери науки, освіти, культури, державного управління, правоохоронної діяльності та міжнародної співпраці. Зокрема, у видавничій сфері результати сприяють оптимізації процесів реєстрації та аналізу видань, допомагаючи видавцям планувати тематичні напрямки на основі бібліометричних даних.